

# Pruefungsprogram

6. Kyu – 1.Kyu

## 6. Kyu

<b>Angriff</b>	<b>Technik</b>	<b>Erläuterungen</b>
<b>TACHIWASA</b>		
Shomenuchi Kisawase	1. Iriminage	
	2. Kotegaeshi	
Katatetori Aihanmi	3. Ikkyo Omote	
	4. Ikkyo Ura	
Katatetori Gyakohanmi	5. Shihonage Omote	
	6. Shihonage Ura	
Ryotetori	7. Tenchinage	
	8. Genkeikokyunage	

## 5. Kyu

<b>Angriff</b>	<b>Technik</b>	<b>Erläuterungen</b>
<b>TACHIWASA</b>		
Shomenuci Kiawase	1. Iriminage	
	2. Kotegaeshi	
	3. Ikkyo Omote	
	4. Ikkyo Ura	
	5. Sumiotoshi	
	6. Uchikaitennage	
Katatetori Aihanmi	7. Ikkyo Omote	
	8. Ikkyo Ura	
	9. Nikkyo Omote	
	10. Nikkyo Ura	
	11. Iriminage	
	Kotegashi	
Katatetori Gyakuhanmi	13. Shihonage Omote	
	14. Shihonage Ura	
	15. Tenchinage	
	16. Genkeikokyunage	
	17. Uchikaitennage	
	18. Sotokaitennage	
Ryotetori	19. Tenchinage	
	20. Genkeikokyunage	
	21. Shihonage Omote	
	22. Shihonage Ura	
Chudantsuki	23. Ikkyo (Gokkyo)	Uchisabaki
	24. Kotegaeshi	Sotosabaki

## 4. Kyu

<b>Angriff</b>	<b>Technik</b>	<b>Erläuterungen</b>
<b>SUWARIWASA</b>		
Shomenuchi Kiawase	1. Ikkyo Omote	
	2. Ikkyo Ura	
<b>TACHIWASA</b>		
Shomenuchi Kiawase	3. Ikkyo Omote	
	4. Ikkyo Ura	
	5. Nikkyo Omote	
	6. Nikkyo Ura	
	7. Ikkyo Ura	
Katatori Aihanmi	8. Shihonage Omote	Kakarigeiko, (2 Uke)
	9. Shihonage Ura	
	10. Iriminage	
	11. Kotegaeshi	
	12. Udekimenage	
	13. Uchikaitenage	
Katatetori Gyakohanmi	14. Ikkyo Omote	
	15. Ikkyo Ura	
	16. Kotegaeshi	
	17. Iriminage	
Ryotetori	18. Shihonage Omote	
	19. Shihonage Ura	
	20. Tenchinage	
	21. Genkeikokyunage	
	22. Udekimenage	
	23. Kiriotoshi (Chinshin)	
Katate Ryotetori	24. Udekimenage	Kigata
	25. Kotegaeshi	
Ushiro Ryotetori	26. Kotegaeshi	
	27. Shihonage	
Katatori Menuchi	28. Kotegaeshi	
	29. Shihonage	
Yokomenuchi	30. Shihonage	

	31. Iriminage	
	32. Kotegaeshi	

### 3. Kyu

<b>Angriff</b>	<b>Technik</b>	<b>Erläuterungen</b>
<b>SUWARIWASA</b>		
Shomenuchi Kiawase	1. Ikkyo Omote/Ura	
	2. Nikkyo Omote/Ura	
	3. Irimingae	
<b>HANMI HANTACHI</b>		
Katatetori Gyakuhanmi	4. Shihonage	
<b>TACHIWASA</b>		
Shomenuchi Kiawase	5. Irimingae	
	6. Kotegaeshi	
	7. Sumiotoshi	
	8. Aikigoshi	
	9. Shihonage	
	10. Udekimenage	
	11. Uchikaitennage	
	12. Ikkyo Ura	
Katatetori Aihanmi	13. Ikkyo Omote/Ura	
	14. Nikkyo Omote/Ura	
	15. Sankyo Omote/Ura	
	16. Shihonage	
	17. Uchikaitensankyo	
Katatetori Gyakuhanmi	18. Uchikaitensankyo	
Ryotetori	19. Shihogirikokyunage	Irimi Tenkansabaki
	20. Torifunekokyunage	Irimi Tenkansabaki
Katate Ryotetori	21. Genkeikokyunage	Tanren Tenkansabaki
	22. Kiriotoshi	Kigata
	23. Maeotohi	
	24. Hikiotoshi	
	25. Kotegaeshi	
Ushiro Ryotetori	26. Tenchinage	
	27. Genkeikokyunage	
Katatetori Menuchi	28. Iriminage	
	29. Ikkyo	

Yokomenuchi	30. Kotegaeshi	Ushiroashi Irimi Tenkan Kirioroshi Sankakutai
	31. Ikkyo	
	32. Iponseoi	

## 2.Kyu

Angriff	Technik	Erläuterungen	
<b>SUWARIWASA</b>			
Shomenuchi Kiawase	1. Ikkyo Omote/Ura		
	2. Sankyo Omote/Ura		
	3. Kotegaeshi		
<b>TACHI WASA</b>			
	4. Iriminage	Basis u. Variation (Th. Kote Gaeshi)	
	5. Kotegaeshi	Basis u. Variation (Th. Iriminage)	
	6. Sumiotoshi	Basis und Variation	
	7. Ikkyogoshi	von Ikkyokuzushi	
	8. Shihonage	bis Osae	
	9. Ikkyo Ura	Taninzutori	
Katatetori Aihanmi	10. Iriminage	Tenkan Sabaki von Ikkyokuzushi	Renraku- henka-Wasa
	11. Kotegaeshi		
	12. Nikkyo Ura → Kotegaeshi		
	13. Sankyo		
Katatetori Gyakuhanmi	14. Sankyo		
Ryotetori	15. Kotegaeshi	Ushiroashi Irimi Tenkan und Maeashi Irimi Tenkan	
	16. Iriminage		
Katatetori Ryotetori	17. Kaitenotoshi	Tanren Basis und Variation	
	18. Kotegaeshi		
	19. Iriminage		
Ushiro Ryotetori	20. Ikkyo	Karami Osae	
	21. Nikkyo		
	22. Shishonage		
Katatetori Menuchi	23. Kotegaeshi	2 Formen, links und rechts	
	24. Shihonage		
	25. Genkeikokyunage		
Chudantsuki	26. Hijikime Osae Omote/Ura		
	27. Iriminage		
Yokomenuchi	28. Udekimenage	Ushiroashi Irimi Tenka Makiotoshi	
	29. Kotegaeshi		
	30. Jiyu Wasa		

Shomeuchi Kiawase	31. Ikkyo bis Yonkyo	1. Maeashi Irimi: Omote 2. Ushiroashi Irimi: Ura
Chudantsuki	32. Ikkyo bis Yonkyo	Ushiroashi Irimi Tenkan Tenchin: nur Omote

## 1. Kyu

Angriff	Technik	Erläuterungen
<b>SUWARIWASA</b>		
Shomenuchi Kiawase	1. Ikkyo Omote/Ura	
	2. Yonkyo Omote/Ura	
	Gyakoyonkyo Omote/ura	
	3. Udegarami	
<b>TACHI WASA</b>		
Shomenuchi	4. Iriminage	1. Tori: Ushiroashi Irimi Tenkan Stellung immer rechts oder immer links 2. Uke: Angriff rechts oder links
	5. Kotegaeshi	1. Sankakutai Sabaki 2. Ura Sankakutai Sabaki (Hitoemi Sabaki)
	6. Aikiotoshi	Maeotoshi, Ushirootoshi
	7. Sankyogoshi	von Ikkyo Kuzushi
	8. Shihonage	1. Basis 2. Variation
	9. Iriminage	Taninzutori
	Katatetori Aihanmi	10. Ikkyo Omote
11. Aikigoshi und Kaitennage		Irimi Tenkan Sabaki
Katatetori Gyakuhanmi	12. Aikigoshi und Kaitennage	Tenkan Sabaki
Ryotetori	13. Shihonage	Verschiedene
	14. Tenchinage	
	15. Genkeikokyunage	
Katate Ryotetori	16. Jyujigarami	
	17. Jyujigarami → Kotegaeshi Jyujigarami → Iriminage	Renraku henka-Wasa
	18. Kokyunage	Verschieden mit Ushiro Irimi Tenkan Sabaki
Ushiro Ryotetori	19. Sankyo	
	20. Yonkyo	
	21. Jyujigarami	
Katatori Menusi	22. Ikkyo	Tenkan Tenshin 2 Formen, rechts-links
	23. Iriminage	
	24. Tenshinage	
Chudantsuki	25. Sotokaitennage	(Udegarami-Nikyo Ura-Osae)

	26. Udegarami Sankyonage	Theorie Sakyo
	27. Udegarami Yonkyonage	Theori Yonkyo
Yokomon Uchi	28. Shihonage	Ushiroashi Irimi Tenkan Kirioroshi Sabaki
	29. Iriminage	
	30. Jiyu Wasa	
Chudantsuki	31. Ikkyo bis Yonkyo	1. Ushiroashi Irimi Tenkan Tenshin: Omote 2. Maeashi Irimi: Ura
Katatetori Aihanmi	32. Ikkyo bis Yonkyo	Maeashi Irimi: Omote